

«Ίχνη από τη φύση»

Του Θωμά Νικολάου

Αυτός είναι ο τίτλος της νέας έκθεσης με έργα του Παντελή Σαμπαλιώτη τα οποία εκτίθενται στην αίθουσα «Οιωνός», μια συμπαθητική γκαλερί της Καρδίτσας.

Πριν λίγες μέρες έγιναν τα εγκαίνια παρουσία γνωστών και φίλων του καλλιτέχνη που ήρθε απ' το μακρινό Βερολίνο όπου ζει και δουλεύει τα τελευταία οχτώ χρόνια.

Αχ, της Ελλάδας τα παιδιά σκορπίσανε σ' όλον το ντουιιά. Μα στην καρδιά τους έχουν πάντα την πατρίδα. Έτσι κι ο Παντελής, ελληνικά τα χρώματά του, ζεστά και οικία, ελληνικά τα θέματά του, μπορεί να πει κανείς ελληνικά και τα υλικά του: ξύλο, κερί, αλάτι, χρώμα, πέτρες, οξειδώσεις μετάλλων, γύψος, μάρμαρα, ύφασμα, σχοινιά, πριονίδια και μπογιές.

Ο Καλλιτέχνης τα δουλεύει, τα πιέζει, τα σμίγει και τα χωρίζει, τα ζυμώνει, τα ζορίζει, τους παίρνει το βάρος, τους δίνει άλλη μορφή και διάσταση, ώσπου αυτά τα καθημερινά και σεμνά πράγματα αρχίζουν να κάνουν τη δικιά τους ζωή, παίρνουν τη δικιά τους γεύση και λάμψη, εκπέμπουν το δικό τους νόημα.

Πάρε ένα σκαμνί και κάτσε μπροστά σε ένα έργο του Σαμπαλιώτη. Κάτσε αρκετή ώρα ώσπου να το χορτάσεις. Το περιεργάζεσαι και σου δίνει τις πιο ποικίλες ωθή-



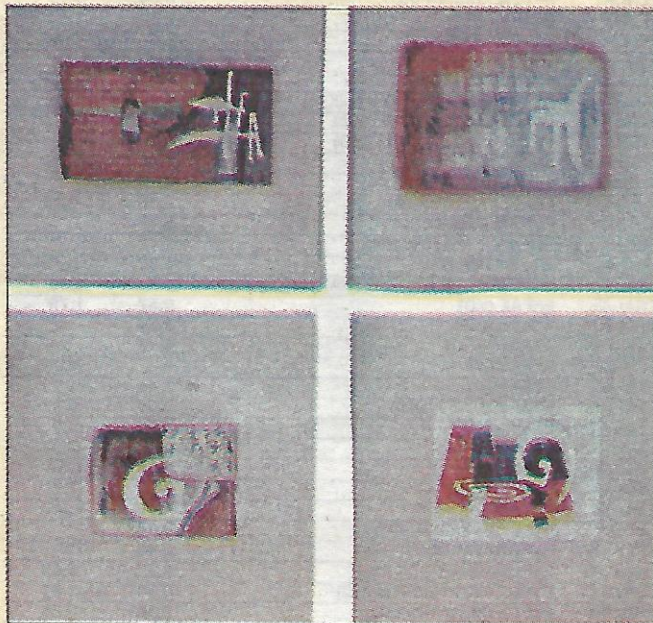
Ορφικός ύμνος

σεις στη σκέψη.

Η σπασμένη και πεταμένη καρτέλα, το φτερό μιας κότας, μια μισοκαμμένη λαμπάδα, ένα βότσαλο, ένα κόκαλο αρχίζουν να ζούνε, γίνονται πομπός και δέκτης και κοσμοναύτης, γέφυρες ανάμεσα στο σήμερα και το χτες.

Τα έργα αυτά, μας λέει ο ίδιος ο καλλιτέχνης, δημιουργήθηκαν τα τελευταία χρόνια στο Βερολίνο. Στην Καρδίτσα παρουσιάζονται σαν μία συντομογραφία τόσο των τεχνικών ευρημάτων του δημιουργού τους όσο και των φιλοσοφικών του προσεγγίσεων.

Ο Σαμπαλιώτης είναι ένας κοσμογυρισμένος και διαβασμένος ζωγράφος. Έζησε, σπούδασε και εξέθεσε το έργο του στην Αθήνα, στο Παρίσι, στο Βερολίνο, στη Θεσσαλονίκη, στη Λουντ της Σουηδίας, στην Ύδρα, στο Τόκιο, στη Λάρισα, στο Βόλο και στη στενότερη πατρίδα του την Καρδίτσα. Γνώρισε τα



Μετέωρα

κυριότερα μουσεία της Ευρώπης, ήρθε σε επαφή με προσωπικότητες της τέχνης και των γραμμάτων και κατάφερε να βρει το δικό του δρόμο και το δικό του στυλ. Ο Σαμπαλιώτης, όπως γράφει η εφημερίδα «Berliner Morgenpost», είναι ο θεμελιωτής μιας νέας Τέχνης, της Τέχνης της Γνώσης. Εκφράζει πλαστικά έναν υψηλότατο βαθμό νόησης της οποίας ο δυναμικός ρυθμός της μπορεί να μεταμορφώσει το κάθε τι σε καθοριστικό χώρο εκπέμποντας μια ελευθερία σκέψης όμοια μ' αυτή την ελευθερία που αναπνέει την αέναη ροή των πραγμάτων...

Αφήνει ο Σαμπαλιώτης τα ίχνη του στην ψυχή μας με το έργο του. Ανοίγει τα παράθυρα σ' ένα κόσμο, που ο καθένας μας ακολουθεί με το δικό του τρόπο, με οδηγό όμως την ματιά του καλλιτέχνη-δημιουργού. Γιατί η δημιουργία είναι ανάταση ψυχής και για τον δημιουργό και για το φίλο της τέχνης.

Είναι τιμή μας που ο καλλιτέχνης Παντελής Σαμπαλιώτης εκθέτει στην πόλη μας, την πόλη του την Καρδίτσα στην γκαλερί «Οιωνός».

Η έκθεση λειτουργεί στην αίθουσα τέχνης «Οιωνός» Αθ. Διάκου 16 έως και τις 24 Νοεμβρίου.