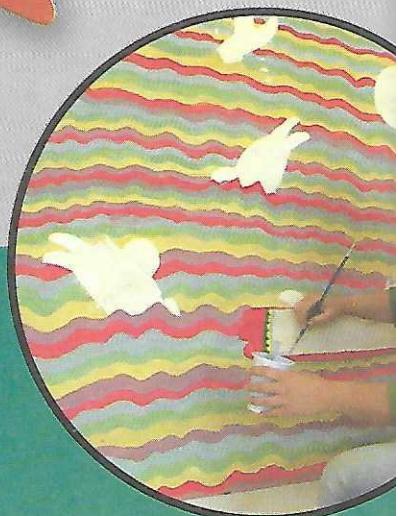
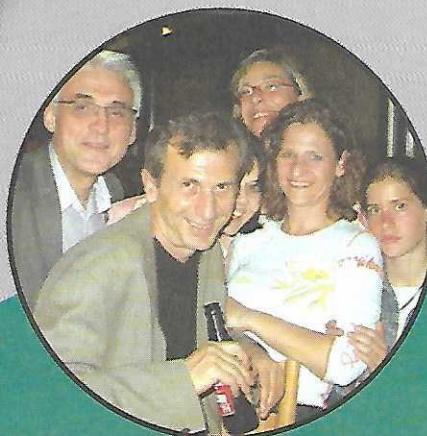


Το Μάιο που μας πέρασε
το έργο που
και νέες της πόλης
Αγοράς, υπό



Ο Δήμος Καρδίτσας υλοποιώντας το πρόγραμμα "Νεολαία" της γενικής Γραμματείας Νέας Γενιάς οργάνωσε ένα ανοιχτό εργαστήρι σχεδίου που θα διήρκεσε δύο εβδομάδες. Νέοι και νέες κλήθηκαν να βάλουν τη δική τους πινελιά στα σχέδια του κ. Σαμπαλιώτη και το αποτέλεσμα της δουλείας του εκτίθεται πια μόνιμα στο Κέντρο Πληροφόρησης Νέων.

Το σχέδιο συνέβαλε στην προσωπική εξέλιξη των συμμετεχόντων με τους παρακάτω τρόπους:

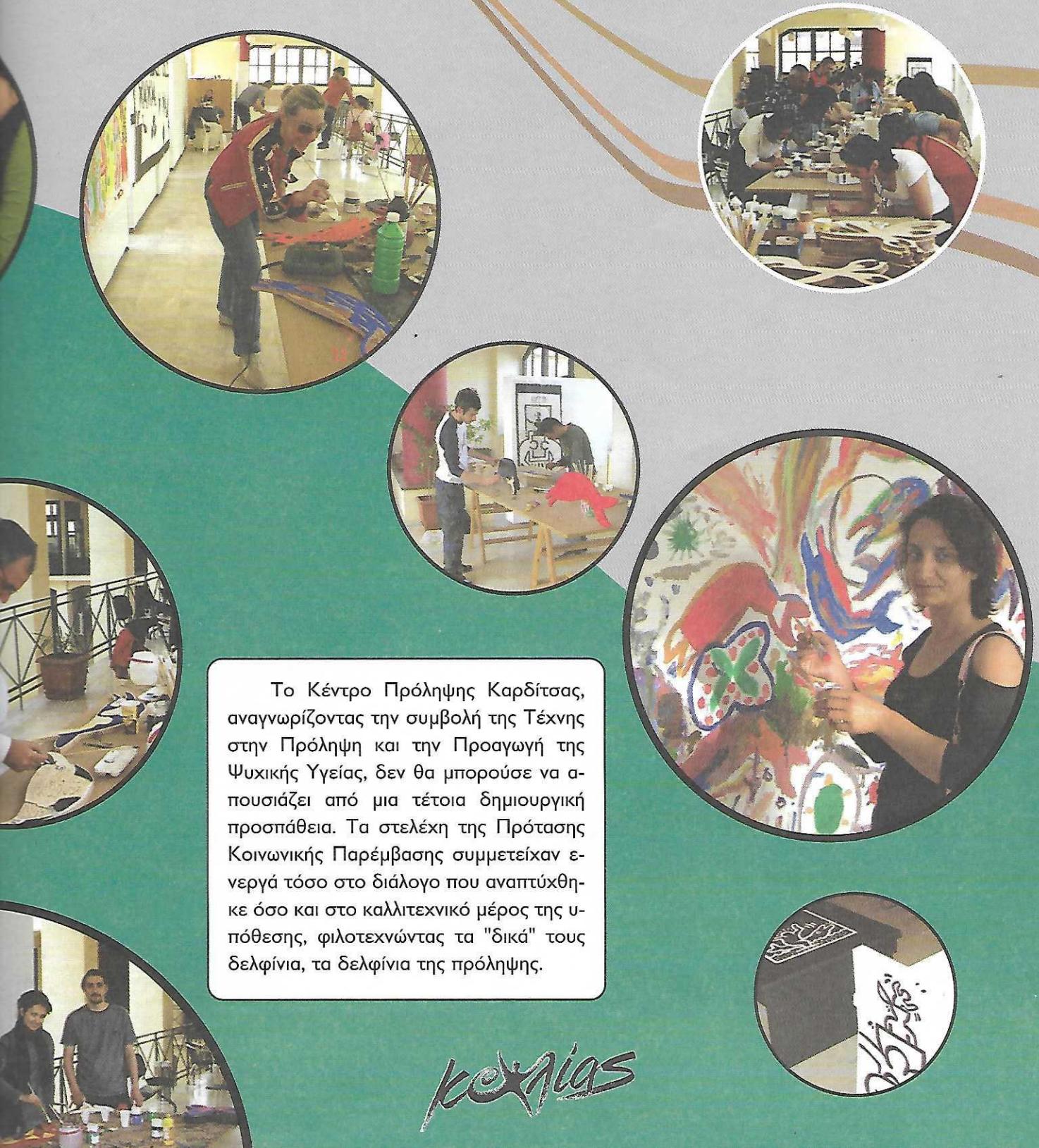
1. Είχε πρότυπο εκπαιδευτικό χαρακτήρα και συνέδεε την εκπαίδευση με την πρακτική και επαγγελματική εμπειρία.
2. Συνέβαλε στην ενσωμάτωση νέων με προβλήματα ένταξης (ΑΜΕΑ).
3. Βοήθησε τους νέους να κατανοήσουν την αξία της κοινωνικής συμμετοχής.
4. Τους εξοικείωσε με την εθελοντική εργασία.
5. Τους εξοικείωσε με την ομαδική δουλειά για την επίτευξη κοινού στόχου.
6. Τους έφερε σε επαφή με σημαντικούς καλλιτέχνες και επιστήμονες οι οποίοι είναι φορείς της κοινής Ευρωπαϊκής τέχνης και επιστήμης.

κεντρικός

Νέοι καλλιτέχνες της Καρδίτσας

βρίσκονται **Ενδράση**

λοκληρώθηκε
απασκεύασαν νέοι
το αίθριο της Δημοτικής
καθοδήγηση του γνωστού
Ζωγράφου Παντελή Σαμπαλιώτη.



Το Κέντρο Πρόληψης Καρδίτσας, αναγνωρίζοντας την συμβολή της Τέχνης στην Πρόληψη και την Προαγωγή της Ψυχικής Υγείας, δεν θα μπορούσε να απουσιάζει από μια τέτοια δημιουργική προσπάθεια. Τα στελέχη της Πρότασης Κοινωνικής Παρέμβασης συμμετείχαν ενεργά τόσο στο διάλογο που αναπτύχθηκε όσο και στο καλλιτεχνικό μέρος της υπόθεσης, φιλοτεχνώντας τα "δικά" τους δελφίνια, τα δελφίνια της πρόληψης.

Koxias